



# Black Horse

Choreographed by: Kate Sala

Description: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Music: **The Black Horse And The Cherry Tree** von K.T. Tunstall

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Locking shuffle, walk 2, side rock-cross turning ¼ l-side-cross-side-cross</b>	
1&2 3-4 5&6 &7 &8	LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorn 2 Schritte nach vorn (r - l) RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen (9 Uhr) ( <b>Restart:</b> In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen) LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen wie &7	9
<b>2</b>	<b>Point &amp; heel &amp; hitch &amp; heel &amp; point, pivot ¼ l, coaster step</b>	
1&2 &3 &4 &5-6 7&8	Linke Fußspitze links auftippen - L F an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen RF an LF heransetzen und linkes Knie anheben LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem RF LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	6
<b>3</b>	<b>Rock forward-¼ turn r, cross-¼ turn l-¼ turn l, kick &amp; side, touch-ball-cross</b>	
1&2 3&4 5&6 7&8	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts LF über RF kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten sowie ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links RF nach schräg links vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links Rechte Fußspitze neben LF auftippen – RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	9 3
<b>4</b>	<b>¼ turn l-back-touch front &amp; pop knee &amp; heel &amp; ¼ turn r, touch, bump 2x</b>	
1 &2 &3 &4 &5-6 7-8	¼ Drehung links herum und RF Schritt nach hinten LF Schritt nach hinten und rechte Fußspitze vorn auftippen RF an LF heransetzen und linkes Knie nach vorn schieben Gewicht auf den LF verlagern und rechte Hacke vorn auftippen RF an LF heransetzen und ¼ Drehung rechts herum, dabei LF im Halbkreis herumschwingen - LF neben RF auftippen ( <b>Restart:</b> In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen) Hüften 2x nach links schwingen	12 3

See you on the dance floor