



# Blame It On The Boogie

Choreographed by: Raymond Sarlemijn, Roy Verdonk & Darren 'Daz' Bailey  
 Description: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Music: Blame It On The Boogie von Jay Kid  
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Side, touch across l + r, side, touch behind l + r</b>	
1-2	LF Schritt nach links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen	
3-4	RF Schritt nach rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen	
5-6	LF Schritt nach links - Rechte Fußspitze hinter LF auftippen	
7-8	RF Schritt nach rechts - Linke Fußspitze hinter RF auftippen	
<b>2</b>	<b>Chassé l, rock back, chassé r turning ¼ r, ¼ turn r, touch</b>	
1&2	LF Schritt nach links - Rechten Fuß an LF heransetzen und LF Schritt nach links	
3-4	RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf den LF	
5&6	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn	3
7-8	¼ Drehung rechts herum und LF gleitender Schritt nach links - RF neben LF auftippen	6
<b>3</b>	<b>Charleston step 2x</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - Linke Fußspitze vorn auftippen	
3-4	LF Schritt nach hinten - Rechte Fußspitze hinten auftippen	
5-8	Wie 1-4	
<b>4</b>	<b>Step turning ¼ l, touch, side, touch, out-out-in-cross, unwind ½ r</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn und ¼ Drehung links herum – LF neben RF auftippen	3
3-4	LF Gleitender Schritt nach links - RF neben LF auftippen	
&5	RF Kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links	
&6	RF u LF Schritt zurück in die Ausgangsposition über RF kreuzen	
7-8	½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	9
	Wiederholung bis zum Ende	

See you on the dance floor