



Choreographed by: Tracey Davis & Joerg Hammer  
 Description: 32 count, 4 wall, Beginner  
 Music: **If I Never Stop Loving You** by David Kersh  
**Lovin' you Against My Will** by Gary Allan  
**Oh Girl** by Vince Gill

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Side, rock forward, Shuffle side, rock back, shuffle forward</b>	
1	RF Schritt nach rechts	
2, 3	LF Schritt vorwärts, Gewichtsverlagerung zurück auf RF	
4 + 5	LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links	
6, 7	RF Schritt zurück, Gewichtsverlagerung vor auf LF	
8 + 1	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts	
<b>2</b>	<b>Pivot turn ½ right, shuffle forward, pivot turn ½ left, Mambo cross</b>	
2, 3	LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)	
4 + 5	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts	
6, 7	RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)	
8 +	RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF	
1	RF vor dem LF kreuzen	
<b>3</b>	<b>Mambo cross left + right, touch, step, shuffle forward</b>	
2 +	LF Schritt nach links, Gewichtsverlagerung zurück auf RF	
3	LF vor dem RF kreuzen	
4 +	RF Schritt nach rechts, Gewichtsverlagerung zurück auf LF	
5	RF vor dem LF kreuzen	
6, 7	Linke Fußspitze links auftippen und LF Schritt vorwärts	
8 + 1	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts	
<b>4</b>	<b>Step, pivot ¼ right, cross shuffle, side rock, side shuffle</b>	
2, 3	LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)	
4 + 5	LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heranziehen, LF weiter über dem RF kreuzen	
6, 7	RF Schritt nach rechts, Gewichtsverlagerung zurück auf LF	
8 + (1)	RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, (RF Schritt nach rechts)	

See you on the dance floor