



# BREAD AND BUTTER

Choreographed by: Roz Morgan  
 Description: 32 Counts, 4 Walls, Intermediate Line Dance  
 Music: **Shortenin' Bread** von Tractors

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Lindy (chassé, rock step) r + l</b>	
1&2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
3-4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF	
5-8	wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links	
<b>2</b>	<b>Triple forward, step, pivot ½ r, Triple forward turning ½ r, rock back</b>	
1&2	Cha Cha nach vorn (r - l - r)	
3-4	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)	
5&6	Cha Cha nach vorn (l - r - l), dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (12 Uhr)	
7-8	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF	
<b>3</b>	<b>Vine r 2, triple turning ¼ r, rock forward, triple turning ½ l</b>	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen	
3&4	Cha Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr)	
5-6	LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den RF	
7&8	Cha Cha auf der Stelle (l - r - l), dabei ½ Drehung links herum ausführen (9 Uhr)	
<b>4</b>	<b>Heel tap - toe touches, Monterey turn</b>	
1-2	Rechte Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen	
3-4	Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen	
5-6	Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und RF an LF heransetzen (3 Uhr)	
7-8	Linke Fußspitze links auftippen - LF an RF heransetzen	

See you on the dance floor