



Cha Cha 4 1

Choreographed by: Tim Hand & Alice Daugherty
 Description: 32 Count, 2-Wall, Intermediate Line Dance

Music: "Nobody Knows" by Kevin Sharp
 "Fake" by Simply Red
 "Runaway" by Janet Jackson

Workshop PMC 26 08 06 Robbie Hahn

Section Steps	Actual Footwork	Calling Suggestion	Dir
1	(1-9) Step Side, Rock Step, Shuffle ¼ Turn Left, Rock Step, ½ Shuffle Turn Right		
1	RF Schritt nach rechts	Rechts	
2-3	LF Schritt nach vorne, RF am Platz belasten	Rock Recover	
4&5	LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen und LF Schritt mit ¼ Drehung nach links	Triple Turn	9
6-7	RF Schritt nach vorne, LF am Platz belasten	Rock Recover	
8&1	RF Schritt mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF abstellen und RF Schritt mit ¼ Drehung nach rechts	Triple Turn	3
2	(10-17) Step, ½ Turn Left, Lock Shuffle Back, ¼ Turn Right & Point, Hold & Cross & Behind		
2-3	LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links dabei RF Schritt zurück	Step Turn	9
4&5	LF Schritt zurück, RF vor LF abstellen (kreuzen) und LF Schritt zurück	Lock Shuffle Back	
&6-7	RF Schritt mit ¼ Drehung nach links und LF Spitze nach links auf tippen, Pause	Turn Touch Hold	12
&8	LF kleiner Schritt zurück und RF Schritt vor LF nach links (kreuzen)	And Cross	
&1	LF Schritt nach links und RF Schritt hinter LF nach links (kreuzen)	And Behind	
3	(18-25) Full Turn Left, Shuffle Left, Rock Step Back, Lock Shuffle Forward		
2-3	LF Schritt mit ¼ Drehung nach links, RF Schritt nach vorne dabei ¾ Drehung nach links und LF vor RF anwinkeln	Turn Turn	12
4&5	LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen und LF Schritt nach links	Triple Side	
6-7	RF Schritt zurück, LF am Platz belasten	Back Rock	
8&1	RF Schritt nach vorne, LF hinter RF abstellen (kreuzen), RF Schritt nach vorne	Step Lock Step	
4	(26-32&) Step, ½ Turn Left, Lock Shuffle Back, Rock Step Back, Shuffle Right		
2-3	LF Schritt nach vorne, ½ Drehung nach links dabei RF Schritt zurück	Step Turn	6
4&5	LF Schritt zurück, RF vor LF abstellen (kreuzen) und LF Schritt zurück	Step Lock Step	
6-7	RF Schritt zurück, LF am Platz belasten	Back Rock	
8&	RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen	Triple Side	

See you on the dance floor

Klaus