



# Cliché

Choreographed by: Kate Sala  
 Description: 34 count, 4 wall, Intermediate

Music: If The Fall Don't Kill You und Modern Day Bonnie And Clyde by Travis Tritt

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Rock forward &amp; back, walk 2 2x</b>	
1	RF Schritt vorwärts	
&2	Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück	
&3-4	Gewicht zurück auf den LF und 2 Schritte nach vorn (r - l)	
5-8	1-4 wiederholen	
<b>2</b>	<b>Step-pivot ½ l-step, triple forward, rock forward &amp; ¼ turn r, weave</b>	
1	RF Schritt nach vor	
&2	½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und RF Schritt nach vorn	6
3&4	Cha Cha nach vorn (l - r - l)	
5	RF Schritt nach vorn	
&6	Gewicht zurück auf LF, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts	9
7&8	LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen	
<b>3</b>	<b>Toe-heel-hook-step-touch-back-touch-side-touch-touch-side</b>	
1	Rechte Fußspitze neben LF auftippen	
&2	Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF vor linkem Schienbein kreuzen	
&3	RF Schritt nach vorn und linke Fußspitze hinter RF auftippen	
&4	LF Schritt zurück und rechte Fußspitze neben LF auftippen	
&5	RF Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen	
&6	Linke Fußspitze etwas weiter links auftippen und LF Schritt nach links	
<b>4</b>	<b>Rock back-side r + l, triple with full turn l, sway l + r</b>	
1&2	RF hinter LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF und RF Schritt nach rechts	
3&4	LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF und LF Schritt nach links	
5&6	Cha Cha in Richtung links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l - r)	
7-8	LF Schritt nach links und Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen	
<b>5</b>	<b>Coaster step, step-pivot ½ l 2x</b>	
1&2	LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
3&	RF Schritt nach vorn und ½ Drehung links herauf auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF	3
4&	wie 3&	9

See you on the dance floor