



It Hurts

Choreographed by: Kathy Chang & Sue Hsu
 Description: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
 Music: **It Hurts** von Lena Philipsson
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Touch front, point, sailor shuffle, step, pivot ½ r, shuffle forward	
1-2 3&4 5-6 7&8	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF Cha Cha nach vorn (l - r - l)	6
2	Touch front, point, sailor shuffle, rock forward, ¼ turn l & chassé l	
1-2 3&4 5-6 7&8	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links (Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)	3
3	Cross, point r + l, touch behind, pivot ½ r, shuffle forward	
1-2 3-4 5-6 7&8	RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF Cha Cha nach vorn (l - r - l)	9
4	Kick-ball-point r + l, touch behind, pivot ½ r, shuffle forward	
1&2 3&4 5-6 7&8	RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen Rechte Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF Cha Cha nach vorn (l - r - l)	3
5	Brush, side, hip bumps, sailor shuffle r + l	
1-2 3&4 5&6 7&8	RF nach vorn schwingen – RF Schritt nach rechts Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück LF	
6	Step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward	
1-2 3&4 5-6 7&8	RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF Cha Cha nach vorn (r - l - r) LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF Cha Cha nach vorn (l - r - l)	9 3

See you on the dance floor