



Loslappie

Choreographed by: Val Cronin
 Description: 64 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
 Music: **Loslappie** von Kurt Darren
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	CHASSÉ R, ½ TURN R, ½ TURN R, CROSS ROCK 2X	
1&2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
3-4	½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links - ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts	
5-6	LF über RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF	
7-8	Wie 5-6	
2	CHASSÉ L, ½ TURN L, ½ TURN L, CROSS ROCK 2X	
1-8	Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend	
3	CROSS, BACK, SHUFFLE BACK TURNING ½ R, ROCK FORWARD, COASTER STEP	
1-2	RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten	
3&4	¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn	6
5-6	LF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf den RF	
7&8	LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleiner Schritt nach vorn	
4	SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS 2X, SIDE ROCK	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen	
&3-4	RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts	
5&6	LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und LF über RF kreuzen	
7-8	RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF	
5	WALK 2, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ½ TURN R, BACK, COASTER STEP	
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)	
3&4	RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn	12
5-6	½ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten – RF Schritt nach hinten	
7&8	LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
6	WALK 2, LOCKING SHUFFLE FORWARD, ½ TURN R, BACK, COASTER STEP	
1- 8	Wie Schrittfolge zuvor	6
7	DIAGONAL ROCKING CHAIR, CROSS ROCK, SHUFFLE IN PLACE	
1-2	RF Schritt nach schräg links vorn - Gewicht zurück auf LF	
3-4	RF Schritt nach schräg rechts - Gewicht zurück auf LF (Hinweis: In der 4. Runde 1-4 auslassen)	
5-6	RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF	
7&8	Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)	
8	STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD TURNING ½ R, ROCK BACK, KICK-BALL-CROSS	
1-2	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	12
3&4	¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (6 Uhr)	6
5-6	RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF	
7&8	RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	

See you on the dance floor