



# Make It Up

Choreograph Maggie Gallagher (UK) April 2005  
 Description 32 Count, 4-Wall, Beginner Line Dance

Choreographed to "I Wanna Die" by Miranda Lambert (Kerosene Album)

www.sanantonio.at  
 office@sanantonio.at

Workshop PMC 27 08 05 Robbie Hahn

Section Step	Actual Footwork	Calling Suggestion	Direction
<b>1</b>	<b>Walk Forward, Lock Shuffle Forward, Rock Step, Shuffle Back</b>		
1-2	RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne	Step Step	Forward
3&4	RF Schritt nach vorne, LF hinter RF kreuzen (einlocken), RF Schritt nach vorne.	Shuffle Lock Step	
5-6	LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF	Rock Recover	On the spot
7&8	LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt zurück	Shuffle Zurück	Back
<b>2</b>	<b>¼ Turn With Hip Bump, Hold, Hip Bumps x2, Side Step, Cross Touches</b>		
1	¼ Drehung nach rechts dabei RF nach rechts und Hüfte nach rechts kicken	Turn-Hip	On the spot 3
2	Pause	Hold	
3-4	Hüfte zweimal nach links kicken	Hip, Hip	
5-6	RF Schritt nach rechts, Linke Spitze vor RF auftippen (kreuzen)	Side Touch	
7-8	LF Schritt nach links, Rechte Spitze vor LF auftippen (kreuzen)	Side Touch	
<b>3</b>	<b>Shuffle Right, Rock Step Back, Shuffle Left, Rock Step Back.</b>		
1&2	RF Schritt nach rechts, LF neben RF abstellen und RF Schritt nach rechts	Shuffle nach rechts	Right
3-4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF	Rock Recover	On the spot
5&6	LF Schritt nach links, RF neben LF abstellen und LF Schritt nach links	Shuffle nach links	Left
7-8	RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF	Rock Recover	On the spot
<b>4</b>	<b>Step, ½ Turn Left, Step, ½ Turn Left, Jazz Jump Forward, Hip Roll.</b>		
1-2	RF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links (G-links),	Pivot ½	On the spot 9
3-4	RF Schritt nach vorne, ½ Drehung auf beiden Ballen nach links (G-links),	Pivot ½	3
&5	Sprung RF nach rechts vorne und LF nach links vorne	And Jump	Forward
6-7-8	Hüfte rollen (Wie ?? <u>MAKE IT UP &amp; SEXY</u> ) Gewicht am Ende LF	Hip and Hip	On the spot

See you on the dance floor.

Klaus