



Choreographed by: Diana Lowery  
 Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
**Patricia** von Mestizzo,  
 Music: **Viene Mi Gente** von Chica,  
**I Don't Know What She Said** von Blaine Larsen

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Walk 2, step, pivot ½ l 2x</b>	
1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)	
3-4	RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF	6
5-8	wie 1-4	12
<b>2</b>	<b>Side, together, chassé r, cross rock, chassé l</b>	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen	
3&4	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
5-6	LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links	
<b>3</b>	<b>Cross, side, behind, point, cross, side, behind, ¼ turn r</b>	
1-2	RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links	
3-4	RF hinter LF kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen (oder LF nach links hinten kicken)	
5-6	LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts	
7-8	LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn	3
<b>4</b>	<b>Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, back rock, kick-ball-change</b>	
1-2	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	9
3&4	¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten	3
5-6	RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF	
7&8	RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle	
	(Ende: Der Tanz endet mit dem Kick in Richtung 6 Uhr)	6

See you on the dance floor