



# Rolling In The Deep

Choreographed by: Maggie Gallagher  
 Description: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
 Music: **Rolling In The Deep** von Adele  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Touch &amp; heel &amp; cross &amp; 1/8 turn l/heel &amp; kick &amp; touch forward, hip bumps</b>	
1&2	LF neben RF auftippen - LF an RF heransetzen (etwas nach hinten) und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen	
&3	RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	
&4	RF an LF heransetzen (etwas nach hinten), 1/8 Drehung links herum und linke Hacke vorn auftippen	
&5	LF an RF heransetzen und RF nach vorn kicken	
&6	RF an LF heransetzen und linke Fußspitze vor rechter auftippen	
7-8	Hüften nach links vorn schwingen - Hüften wieder zurück schwingen	
<b>2</b>	<b>Coaster step, step-hitch-5/8 turn r, walk 2, locking shuffle forward</b>	
1&2	LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
3&4	RF Schritt nach vorn - Linkes Knie über rechtes anheben und 5/8 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen	6
5-6	2 Schritte nach vorn (l - r)	
7&8	LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorn	
<b>3</b>	<b>Step, pivot 1/2 l, step, shuffle forward turning full r, stomp, Mambo step</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF	12
3	RF Schritt nach vorn	
4&5	LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn (Option: bei 4&5 eine volle Umdrehung rechts herum ausführen)	
6	RF vorn aufstampfen	
7&8	LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF und LF kleinen Schritt nach hinten	
<b>4</b>	<b>Point &amp; point, sailor shuffle turning 1/4 l, Samba step r + l</b>	
1&2	Rechte Fußspitze rechts auftippen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen	
3&4	1/4 Drehung links herum und LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF	9
5&6	RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links und Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF über RF kreuzen – RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf LF	
<b>5</b>	<b>Rock forward, shuffle turning full r, rock forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF	
3&4	Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) (Option: Coaster step)	
5-6	LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF	
7-8	1/2 Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - 1/2 Drehung links herum und RF Schritt nach hinten	

6	<b>Coaster step, walk 2, step-pivot ½ l-step &amp; walk 2</b>	
1&2	LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	3
3-4	2 Schritte nach vorn (r - l)	
5&6	RF Schritt nach vorn - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF, und RF	
&7-8	Schritt nach vorn LF an RF heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)	
7	<b>Point-hitch-cross r + l, side rock, behind-side-cross</b>	
1&2	Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechtes Knie über linkes anheben und RF über LF kreuzen	
3&4	Linke Fußspitze links auf tippen - Linkes Knie über rechtes anheben und LF über RF kreuzen	
5-6	RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF	
7&8	RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen	
8	<b>Side rock, behind-¼ turn r-step, rock forward-rock back-cross-back-heel-close</b>	
1-2	LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF	6
3&4	LF hinter RF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn	
5&	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf LF	
6&	RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, und Gewicht zurück auf LF	
7&	RF über LF kreuzen und LF Schritt nach hinten	
8&	Rechte Hacke vorn auf tippen und RF an LF heransetzen	

See you on the dance floor