



Rum 'N' Cocaah Cola

Choreographed by: Ria Vos
 Description: 32 count, 4 wall, improver

Music: Rum 'N' Coca Cola Tim Tim
 Start: Intro 16 Counts

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Side Rock- Cross, Side Rock, Cross Rock, Side Rock- Cross, Side Rock, Cross Rock	
1+2	RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF	
3+4+	LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF	
5+6	LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF	
7+8+	RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF	
2	Rumba Box, Hitch, Coaster Step, Paddle ¾ Turn R	
1+2	RF Schritt rechts seit, LF schließt zu RF, RF Schritt vor	
3+4+	LF Schritt links seit, RF schließt zu LF, LF Schritt zurück, RF Knie hoch heben	
5+6	RF Schritt zurück, LF schließt zu RF, RF Schritt vor	
+7+8	LF Knie hoch heben und ¼ Drehung rechts, LF Point links seit, LF Knie hoch heben und 1/2 Drehung rechts, LF Point links seit	
3	Samba Step, Weave L , Samba Step, Cross, ½ Hinge Turn L	
1+2	LF kreuzt vor RF, RF Schritt rechts seit, Gewicht zurück auf LF	
3+4+	RF kreuzt vor LF, LF Schritt links seit, RF hinterkreuzt LF, LF Schritt links seit	
5+6	RF kreuzt vor LF, LF Schritt links seit, Gewicht zurück auf RF	
7+8	LF kreuzt vor RF, ¼ Drehung links RF Schritt zurück, ¼ Drehung links LF Schritt links seit	
4	Crossing Mambo, Crossing Mambo ¼ Turn L, Mambo ½ Turn R, Step, Pivot ¼ Turn R, Cross	
1+2	RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt rechts seit	
3+4	LF kreuzt vor RF, Gewicht zurück auf RF, ¼ Drehung links LF Schritt vor	
5+6	RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts RF Schritt vor	
7+8	LF Schritt vor, ¼ Drehung mit gestreckten Beinen rechts, LF kreuzt vor RF	

TAG: AFTER WALL 1 (9:00)

	Point & Point, Behind-Side-Cross, Point & Point, Behind-Side-Cross	
1+2	RF mit der Fußspitze rechts seit tippen, RF zu LF tippen, RF mit der Fußspitze rechts tippen	
3+4	RF hinterkreuzt LF, LF Schritt links seit, RF kreuzt vor LF	
5+6	LF mit der Fußspitze links seit tippen, LF zu RF tippen, LF mit der Fußspitze links tippen	
7+8	LF hinterkreuzt RF, RF Schritt rechts seit, LF kreuzt vor RF	

See you on the dance floor