



# Side by Side

Choreographed by: Patricia E. Stott  
 Description: 64 count, 4 wall, Intermediate  
 Music: We Work It Out by Joni Harms

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Cassè r, rock back r + l</b>	
1&2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
3-4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF	
5-8	wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links	
<b>2</b>	<b>Shuffle forward turning ½ l, rock back, vine l turning ¼ l with scuff</b>	
1&2	Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r -l -r) (6 Uhr)	
3-4	LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF	
5-6	LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen	
7-8	¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (3 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen	
<b>3</b>	<b>Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, ¾ turn l</b>	
1&2	Cha Cha nach vorn (r -l -r)	
3-4	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)	
5&6	Cha Cha nach vorn (l -r -l)	
7-8	¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - ½ Drehung links herum und LF Schritt nach links (12 Uhr)	
<b>4</b>	<b>Crossing shuffle, side rock, behind, side, cross, point</b>	
1	RF weit über LF kreuzen	
&2	LF etwas an RF heran gleiten lassen und RF weit über LF kreuzen	
3-4	LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF	
5-6	LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts	
7-8	LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen	
<b>5</b>	<b>Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold</b>	
1-2	RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen	
3-4	Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen	
5-6	LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen	
7-8	Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Halten	
<b>6</b>	<b>Chassé r, rock back r + l</b>	
1-2	1-8 wie Schrittfolge 1 ( <b>Ende:</b> Für 5-8 einen "vine l turning ¼ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2)	
<b>7</b>	<b>Figure of 8 vine</b>	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen	
3-4	¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (3 Uhr) - LF Schritt nach vorn	
5	½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)	
6	¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach links (12 Uhr)	
7-8	RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)	
<b>8</b>	<b>Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, full turn l</b>	
1&2	Cha Cha nach vorn (r -l -r)	
3-4	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (3 Uhr)	
5&6	Cha Cha nach vorn (l -r -l)	
7-8	2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r -l)	

See you on the dance floor