



# Stich it up

Choreographed by: Robbie "Hickie" McGowan  
 Description: 64 Counts, 4 Walls, Beginner/Intermediate Line Dance  
**Dean Brothers** by Elvis Medley  
 Music: **Lennerockers** by High Class Lady  
**Reeves Julie** by Trouble Is A Woman

Section	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Grapevine R, Step R, Hold, Rock BK L</b>	
1, 2	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen	
3, 4	RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen	
5, 6	RF Schritt nach rechts und Halten	
7, 8	LF Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf RF	
<b>2</b>	<b>Grapevine L, Step L, Hold, Rock BK R</b>	
1, 2	LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen	
3, 4	LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen	
5, 6	LF Schritt nach links und Halten	
7, 8	RF Schritt zurück und Gewichtsverlagerung vor auf LF	
<b>3</b>	<b>Side-Touch R, Touch R, Heel-Hook R, Lock-Triple FWD R, Hold</b>	
1, 2	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen	
3, 4	Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen	
5, 6	RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen	
7, 8	RF Schritt vorwärts und Halten	
<b>4</b>	<b>Side-Touch L, Touch L, Heel-Hook L, Lock-Triple FWD L, Hold</b>	
1, 2	Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen	
3, 4	Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen	
5, 6	LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen	
7, 8	LF Schritt vorwärts und Halten	
<b>5</b>	<b>Rock FWD R, Step BK R, Hold, Lock-Triple BK L, Hold</b>	
1, 2	RF Schritt vorwärts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF	
3, 4	RF Schritt zurück und Halten	
5, 6	LF Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen	
7, 8	LF Schritt zurück und Halten	
<b>6</b>	<b>Swing BK 3x (R, L, R), Swivel-Variation L</b>	
1, 2	RF im Halbkreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück, hinter den LF	
3, 4	LF im Halbkreis nach hinten schwingen und LF Schritt zurück, hinter den RF	
5, 6	RF im Halbkreis nach hinten schwingen und RF Schritt zurück, hinter den LF	
7, 8	Beide Fersen nach links drehen (dabei in die Knie gehen), Gewicht auf dem RF	
<b>7</b>	<b>Lock-Triple FWD L, Hold, Side-Rock with ¼ Turn L, Step R, Hold</b>	
1, 2	LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen	
3, 4	LF Schritt vorwärts und Halten	
5, 6	RF Schritt nach rechts und Gewichtsverlagerung zurück auf LF & ¼ Linksdrehung	
7, 8	RF Schritt vorwärts und Halten	
<b>8</b>	<b>Step-Turn ½ R, Step L, Hold, 2x Side-Touch - Touch R Option: 2x Side-Tip Hitch</b>	
1, 2	LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)	
3, 4	LF Schritt vorwärts und Halten	
5, 6	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen	
7, 8	Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen	
5, 6	RF rechts auftippen, RF Knie gekreuzt vor den LF heben	
7, 8	RF rechts auftippen, RF Knie gekreuzt vor den LF heben	

See you on the dance floor