



Choreographed by: Rachael McEnaney – 02/2009

Description: 32 count, 4 wall, Beginner

Music: Toes -131 bpm- by Zac Brown Band

Intro: 60 Counts. Beginne auf die Wörter "Well the plane touched down ..."

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Step r, Hold, Back Rock l, Step l, Touch r, Step r, Hook l with ¼ Turn l	
1, 2	RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)	
3, 4	LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF	
5, 6	LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen	
7, 8	RF Schritt nach rechts und ¼ Drehung nach links, LF heben & vor rechtem Schienbein kreuzen	
2	Step forward l, Lock r, Lock Step l, Step ½ turn, Step ¼ turn	
1, 2	LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen	
3&4	LF Schritt nach vorne, (&) RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts	
5, 6	RF Schritt nach vorne und ½ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht LF)	
7, 8	RF Schritt nach vorne und ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht LF) Bei den Turns die Hüften herumrollen	
3	Weave to left (Crossing Right), Cross Rock r, ¼ Triple turn r	
1, 2	RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links	
3, 4	RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links	
5, 6	RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	
7&8	¼ Drehung nach rechts & RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne	
4	½ Turn r with triple back l, ½ Turn r with triple forward r, Rock Step l, Behind Side Cross	
1& 2	½ Drehung nach rechts & LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück	
3& 4	½ Drehung nach rechts & RF Schritt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne	
5, 6	LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF	
7&8	LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen	

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 28 und dann:

5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

7, 8 Strecke den rechtem Arm nach oben und dann den linken Arm

See you on the dance floor