



Zjozzys Funk

Choreographed by: Petra van de Velde
 Description: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
 Music: Bacco Per Bacco von Zuccero

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Triple forward r + l, skate 4	
1&2	Cha Cha nach schräg rechts vorn (r – l – r)	
3&4	Cha Cha nach schräg links vorn (l – r – l)	
5-8	4 Schritte jeweils diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen	
2	Side, back & heel & cross r + l	
1-2	RF Schritt nach rechts – LF Schritt zurück	
&3	RF kleinen Schritt nach rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen	
&4	LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen	
5-6	LF Schritt nach links – RF Schritt zurück	
&7	LF kleinen Schritt nach links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen	
&8	RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	
3	Side steps with shoulder moves turning ¼ l, points, knee twist turning ¼ r	
1-2	RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen	
3-4	¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts (9 Uhr) – LF an RF heransetzen (bei 1-4 Schultern nach vorn und zurück bewegen) (Hinweis: In der Originalbeschreibung wird die Drehung erst auf 4 ausgeführt; bei Kickit und in den meisten Videos auf YouTube wie oben auf 3)	9
5&6	Rechte Fußspitze rechts auftippen – RF an LF heransetzen und linke Fußspitze links auftippen	
&7	LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze neben LF auftippen (Knie nach innen)	
8	Rechtes Knie nach außen drehen, dabei ¼ Drehung rechts herum (12 Uhr)	12
4	Triple forward, triple full turn r, step, pivot ¼ l 2x	
1&2	Cha Cha nach vorn (r – l – r)	
3&4	Cha Cha nach vorn, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (l – r – l)	
5-6	RF Schritt nach vorn – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (9 Uhr)	9
7-8	wie 5 -6 (bei 5-8 die Hüften mitschwingen) (6 Uhr)	6
	Wiederholung bis zum Ende	
	Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde)	
1-4	Hip sways Rechte Fußspitze rechts auftippen und Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen	

See you on the dance floor