



# Down On The Corner

Choreographed by: Peter Metelnick  
 Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance  
 Music: **Down On The Corner** von The Mavericks  
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Rock across, chassé r, rock across, chassé l turning ½ l</b>	
1-2	RF über LF kreuzen, LF etwas anheben (in die linke Ecke drehen) - Gewicht zurück auf LF	
3&4	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
5-6	LF über RF kreuzen, RF etwas anheben (in die rechte Ecke drehen) - Gewicht zurück auf RF	
7&8	¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links	6
<b>2</b>	<b>Rock forward, ¾ r turning shuffle, rock across, coaster step</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben (in die linke hintere Ecke drehen) - Gewicht zurück auf LF	
3&4	Cha Cha nach hinten, dabei eine ¾ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r)	3
5-6	LF über RF kreuzen, RF etwas anheben (in die rechte hintere Ecke drehen) - Gewicht zurück auf RF	
7&8	Wieder gerade drehen und LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
<b>3</b>	<b>Walk 2, touch forward, touch back, shuffle forward, step, pivot ½ r</b>	
1-2	2 Schritte nach vorn r - l	
3-4	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen	
5&6	RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn	
7-8	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	9
<b>4</b>	<b>Walk 2, touch forward, touch back, shuffle forward, step, pivot ½ l</b>	
1-8	Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend	3

See you on the dance floor