



Who did you call Darlin'

Choreographed by: Kevin & Maria Smith (07/2000)
 Description: 64 count, 4-wall, Intermediate
 Music: **Who Did You Call Darlin'** von Heather Myles
 Hinweis: 16 Counts. Beginne auf den Gesang

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	3 Walks forward, hold, twice	
.	Die Hüften leicht bei den Schritten mitschwingen lassen	
1, 2	RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts	
3, 4	RF Schritt vorwärts und Halten	
5, 6	LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts	
7, 8	LF Schritt vorwärts und Halten	
2	3 Walks back, hold, twice	
1, 2	RF Schritt zurück und LF Schritt zurück	
3, 4	RF Schritt zurück und Halten	
5, 6	LF Schritt zurück und RF Schritt zurück	
7, 8	LF Schritt zurück und Halten	
	Option: Bei den Counts 4 und 6 kann auch ein "Kick" getanzt werden.	
3	Side rock step, cross, hold, side rock step, cross, hold	
1, 2	RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF	
3, 4	RF vor dem LF kreuzen und Halten	
5, 6	LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF	
7, 8	LF vor dem RF kreuzen und Halten	
4	½ Pivot turn, step forward, hold, ½ pivot turn, step forward, hold	
1, 2	RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)	
3, 4	RF Schritt vorwärts und Halten	
5, 6	LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)	
7, 8	LF Schritt vorwärts und Halten	
5	Weave with ¼ turn, step forward	
1, 2	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen	
3, 4	RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen	
5, 6	RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen	
7, 8	RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts	
6	Slow lock shuffle back, side step, cross, back, ½ turn & forward, step forward	
1, 2	RF Schritt zurück und LF vor dem RF einkreuzen	
3, 4	RF Schritt zurück und LF kleiner Schritt nach links	
5, 6	RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück	
7, 8	½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts	
7	Mambo forward, hold, mambo back, hold	
.	Die Hüften leicht bei den Schritten mitschwingen lassen	
1, 2	RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF	
3, 4	RF Schritt zurück und Halten	
5, 6	LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF	
7, 8	LF Schritt vorwärts und Halten	
8	½ Pivot turn, step forward, hold, step forward & hips	
1, 2	RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)	
3, 4	RF Schritt vorwärts und Halten	
5, 6	LF Schritt vorwärts & Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen	
7, 8	Hüften nach links schwingen und Halten	

See you on the dance floor