



# Mexi-Fest

Choreographed by: Kate Sala  
 Description: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
 Music: **Back In Your Arms Again (Nico Mix)** von The Mavericks  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Side, behind, kick-ball-cross, chassé r, rock back</b>	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen	
3&4	RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	
5&6	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	
7-8	LF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf RF	
<b>2</b>	<b>Walk 2, shuffle forward, rocking chair</b>	
1-2	2 Schritte nach vorn (l - r)	
3&4	LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn	
5-6	RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF	
7-8	RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF	
<b>3</b>	<b>Step, pivot ¼ l, shuffle forward, side, close, coaster step</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF	9
3&4	RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn	
5-6	LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen	
7&8	LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn	
<b>4</b>	<b>Walk 2, shuffle forward, rocking chair</b>	
1-8	Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit RF beginnend	
<b>5</b>	<b>Step, pivot ¼ r, shuffle across, side, touch r + l</b>	
1-2	LF Schritt nach vorn - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	12
3&4	LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen	
5-6	RF Großen Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen	
7-8	LF Großen Schritt nach links - RF neben LF auftippen	
<b>6</b>	<b>Rock back, heel grind turning ¼ r 2x</b>	
1-2	RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF	
3-4	Rechte Hacke vorn aufsetzen (Fußspitze nach innen) - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten (Fußspitze nach außen drehen)	3
5-8	Wie 1-4	6
<b>7</b>	<b>Behind, side, cross, point r + l</b>	
1-2	RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links	
3-4	RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen	
5-6	LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts	
7-8	LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen	

<b>8</b>	<b>Cross, point r + l, jazz box with cross</b>	
1-2	RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen	
3-4	LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen	
5-6	RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten	
7-8	RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen	

See you on the dance floor

San Antonio