



Closer

Choreographed by: Mary Kelly
 Description: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
 Music: **Closer** von Susan Ashton,
Little Unlucky At Love von Jenai
 Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Side, close, shuffle across r + l	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen	
3&4	RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF heranziehen und RF weit über LF kreuzen	
5-6	LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen	
7&8	LF weit über RF kreuzen - RF etwas an LF heranziehen und LF weit über RF kreuzen	
2	Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, step-clap-clap	
1-2	RF Schritt nach rechts - LF hinter RF kreuzen	
3&4	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn	3
5-6	LF Schritt nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF	9
7&8	LF Schritt nach vorn und 2x klatschen	
3	Step, point, kick-ball-point 2x	
1-2	RF Schritt nach vorn - Linke Fußspitze links auftippen	
3&4	LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen	
5-8	Wie 1-4	
4	Rock across, scissor step, side, behind, scissor step	
1-2	RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF	
3&4	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen	
5-6	LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen	
7&8	LF Schritt nach links - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen	

See you on the dance floor