



# All Bass No Treble

Choreographed by: Jonno & Alix Liberman  
 Description: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
 Music: **All About That Bass** von Meghan Trainor  
 Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Touch forward, step r + l, jazz box</b>	
1-2	Rechte Fußspitze vorn auftippen – RF Schritt nach vorn	
3-4	Linke Fußspitze vorn auftippen – LF Schritt nach vorn	
5-6	RF über LF kreuzen – LF Schritt nach hinten	
7-8	RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach vorn	
<b>2</b>	<b>Step, pivot ¼ l, hip bumps, side, touch r + l</b>	
1-2	RF Schritt nach vorn - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (Hüften links herum rollen lassen)	9
3-4	Hüften 2x nach links schwingen	
5-6	RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen	
7-8	LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen	
<b>3</b>	<b>Chassé r, rock behind, ¼ turn l/shuffle forward, rock forward</b>	
1&2	RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts	6
3-4	LF hinter RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF	
5&6	¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn	
7-8	RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF	
<b>4</b>	<b>¼ turn r, touch, point, touch, ¼ turn l, ¼ turn l/hitch, rock side</b>	
1-2	¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen	9
3-4	Linke Fußspitze links auftippen - LF neben RF auftippen	
5-6	¼ Drehung links herum und LF Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben	3
7-8	RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF	

See you on the dance floor