



# Why Not Me

Choreographed by: Doris Wepfer, Highland Country Dancers  
 Description: 32 counts, Circle-Dance, Beginner/ Intermediate  
 Music: **Why Not Me** by The Judds  
 Hinweis:

Section Steps	Actual Footwork	Dir
<b>1</b>	<b>Heel Together, Heel Together, Cross, Side, Behind, Together</b>	
1,2	Rechte Ferse vorne antippen, RF neben LF stellen	
3,4	Linke Ferse vorne antippen, LF neben RF stellen	
5,6	RF kreuzt über LF, LF Schritt links	
7,8	RF kreuzt hinter LF, LF neben RF stellen (Gewicht LF)	
<b>2</b>	<b>Heel Together, Heel Together, Monterey Turn ½</b>	
1,2	Rechte Ferse vorne antippen, RF neben LF stellen	
3,4	Linke Ferse vorne antippen, LF neben RF stellen	
5,6	Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, 1/2 R-Drehung dabei RF an LF heran stellen	
7,8	Linke Fußspitze nach links, LF an RF heran setzen	
<b>3</b>	<b>Cross Touch, Side Touch, Cross Unwind ½, Vine Right</b>	
1,2	Rechte Fußspitze vorne überkreuzt und rechts antippen	
3,4	RF kreuzt über den LF, ½ Drehung nach links (Gewicht LF)	
5,6	RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF	
7,8	RF Schritt nach rechts, LF mit Absatz Boden streifen.( Scuff )	
<b>4</b>	<b>Knee Slap Right, Knee Slap Left, Grapevine Left</b>	
1,2	LF Schritt links, rechtes Knie anheben (linke Hand klatscht Oberschenkel)	
3,4	RF Schritt rechts, linkes Knie anheben (rechte Hand klatscht Oberschenkel)	
5,6	LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF	
7,8	LF Schritt nach links, RF neben LF ( Gewicht LF )	

See you on the dance floor