



Country Roads

Choreographed by: Kate Sala

Description: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Music: **Country Roads** – Hermes House Band

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesanges

Section Steps	Actual Footwork	Dir
1	Walk 2, forward coaster step, shuffle back, kick-ball-change	
1-2 3&4 5&6 7&8	2 Schritte nach vorn (r - l) RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach hinten LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach hinten RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle	
2	Vaudeilles turning ¼ r, cross, ¼ turn r, coaster step	
1& 2& 3& 4& 5-6 7&8	RF über LF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und LF kleinen Schritt nach links Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und RF an LF heransetzen LF über RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts Linke Hacke schräg links vorn auftippen und LF an RF heransetzen RF über LF kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und LF Schritt nach hinten RF Schritt nach hinten	3 6
3	Shuffle forward, kick-out-out, sailor step turning ¼ r, shuffle forward	
1&2 3&4 5&6 7&8	LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn RF nach vorn kicken – RF kleinen Schritt nach rechts und LF nach links RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links, ¼ Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn	9
4	Heel grind & touch back & heel grind-hook-heel grind & r + l	
1&2 &3 &4 & 5&6 &7 &8 &	Rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen - RF an LF heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen LF an RF heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen RF anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen RF an LF heransetzen Linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen - LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen LF anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen LF an RF heransetzen	
	Tag/Brücke (wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen)	

	Walk 4, back 4	
1-4	4 Schritte nach vorn (r - l - r - l), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben	
5-8	4 Schritte nach hinten r - l - r - l, Arme wieder bis in Hüfthöhe senken	
	Walk 4 back 4	
1-8	Wie Schrittfolge zuvor	
	¼ turn l/vine r + l	
1	¼ Drehung links herum und RF Schritt nach rechts, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen	
2	LF hinter RF kreuzen und etwas in die Knie gehen	
3-4	RF Schritt nach rechts, dabei aufrichten - LF neben RF auf tippen	
5-6	LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen und etwas in die Knie gehen	
7-8	LF Schritt nach links, dabei aufrichten - RF neben LF auf tippen	
	Vine r + l	
1-8	Wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung	

See you on the dance floor